

2022학년도 전기 대학원

---

# 신입생 모집요강

---



**동의대학교**  
DONG-EUI UNIVERSITY

# 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



## 목 차

1. 전형일정 .....	1
2. 모집인원 .....	1
3. 모집학과 .....	2
가. 일반학과 .....	2
나. 학과간 협동과정 .....	3
4. 지원자격 .....	4
5. 제출서류 .....	5
6. 전형방법 .....	6
7. 선발기준 .....	6
8. 실기시험(음악학과) .....	6
9. 원서접수 절차 .....	7
10. 전형료 .....	7
11. 지원자 유의사항 .....	8
12. 등록금 .....	8
13. 장학금 .....	8
14. 자기소개서 및 면학계획서 작성방법 .....	9
15. 각종서식 .....	10
서식 1. 자기소개서 양식(음악학과, 디자인조형학과) .....	10
서식 2. 면학계획서 양식(음악학과, 디자인조형학과) .....	11
서식 3. 한의학과 주임교수(지도교수) 추천서 .....	12
서식 4. 자기소개서 양식(인공지능학과 재직자과정) .....	13
서식 5. 대표이사 추천서(인공지능학과 재직자과정) .....	14
16. 학과별 전화번호 .....	15
17. 캠퍼스 안내도 .....	16

# 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



## 1. 전형일정

구분	일정	비고
원 서 접 수	2021.11.01.(월) 09:00 ~ 11.30.(화) 17:00	*인터넷 접수만 실시 *Uway( <a href="http://www.uwayapply.com">www.uwayapply.com</a> ) 또는 동의대학교 대학원 홈페이지 ( <a href="https://grd.deu.ac.kr/grd">https://grd.deu.ac.kr/grd</a> )
서류제출마감	2021.12.01.(수) 17:00	우편 제출을 원칙으로 하며, 마감일 도착분에 한함
면접 및 실기	2021.12.11.(토) 10:00~ ※ 코로나19 관련하여 면접·실기 방식은 변경될 수 있으며, 변경 시 별도 공지	면접장소, 대기실 : 대학원홈페이지 공지 (12월 8일 예정)
합격자 발표	2021.12.27.(월) 10:00	대학원홈페이지 공지
고지서조회(출력)	2021.12.27.(월) ~ 2022.01.13.(목)	합격자 조회 화면에서 직접 출력
합격자 등록	2022.01.10.(월) ~ 01.13.(목)	국민은행 전 지점
추가합격자발표	2022.01.14.(금) 이후 개별 통보	

※ 합격자는 대학원 홈페이지를 통해 발표하며, 모든 지원자는 합격자 발표일에 홈페이지에서 직접 합격 여부를 조회해야 합니다. 합격 여부 미확인으로 등록하지 못했을 경우 우리 대학원 입학을 포기하는 것으로 간주합니다.

※ 실기시험을 실시하는 음악학과는 모집요강 p.6~7 “실기시험(음악학과)” 참조

## 2. 모집인원

※ 모집 제외 학과 : 중·한번역학과, 행정정책학과, 정보통신공학과

가. 석사학위과정 : 182명

※ 석사과정 인공지능학과 재직자과정 포함(최대 25명 선발 가능)

나. 박사학위과정 : 90명

※ 박사과정 인공지능학과 재직자과정 포함(최대 5명 선발 가능)

# 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



## 3. 모집학과

### 가. 일반학과

계열	학과	석사	박사	세부전공
인문사회	국 어 국 문 학 과	●	●	고전문학, 현대문학, 문예창작학
	일 어 일 문 학 과	●	●	일본어학, 일본문학, 일본학
	문 헌 정 보 · 사 학 과	●	●	문헌정보학, 기록관리학 // 한국사 및 고고학, 역사정보·박물관학
	평생교육·청소년상담학과	●	●	평생교육평가, 사회교육, 인적자원개발, 평생교육프로그램, 청소년상담
	언 론 광 고 학 과	●	●	신문방송 // 광고홍보
	법 학 과	●	●	공법, 사법
	경 찰 행 정 학 과	●	●	경찰학, 범죄학
	소방방재행정학과(신설)	●	×	소방학, 재난관리학
	사 회 복 지 학 과	●	●	복지정책, 사회복지행정, 지역사회복지, 가족복지, 노인복지, 장애인복지, 정신건강, 아동청소년복지, 산업복지
	경 제 · 무 역 학 과	●	●	이론경제학, 응용경제학, 기후경제학 // 국제경제, 국제상무, 국제경영
	금융보험·재무부동산학과	●	●	금융보험학 // 재무부동산학
	경 영 학 과	●	●	인사조직, 마케팅, MS·MIS, 재무관리 // 회계학
	경영정보·e비즈니스학과	●	●	경영정보 // e비즈니스
	유 통 물 류 학 과	●	●	유통, 마케팅전략, 물류
	호텔관광·외식경영학과	●	●	호텔컨벤션경영 // 관광경영 // 외식경영
자연	수 학 정 보 통 계 학 과	●	●	해석학, 대수학, 위상수학, 수치해석학 // 수리통계학, 응용통계학, 환경통계학
	바 이 오 의 약 학 과	●	×	바이오의약학
	스마트바이오헬스학과	●	●	헬스신소재, 바이오신소재, 분자생물, 생화학, 천연물생리활성, 스마트바이오IT
	간 호 학 과	●	●	성인간호학, 모성간호학, 아동간호학, 지역사회간호학, 정신간호학, 간호관리학, 한방간호학, 간호기초과학
		●	×	노인전문간호사과정
	임 상 병 리 학 과	●	×	임상병리학
	식 품 영 양 학 과	●	×	식품화학 및 위생, 영양학
				임상영양사과정
공학	건 축 공 학 과	●	●	건축계획 및 설계 // 건축구조, 건축시공 // 건축환경 및 설비
	토 목 공 학 과	●	●	구조공학, 수공 및 항만, 지반공학, 측량 및 지형공간정보
	도 시 공 학 과	●	●	도시계획 및 설계, 교통공학 및 설계, 도시정보시스템, 도시정책, 도시재생, Smart City, 부동산개발
	기 계 공 학 과	●	●	열·유체, 재료 및 파괴역학, 생산 및 설계, 진동·제어 및 소음
	전 기 공 학 과	●	●	제어 및 계통, 전기기기 및 전력전자, 전기재료 및 고전압
	지능시스템공학과	●	●	지능자동화, 지능제어계측, 지능로봇
	전 자 공 학 과	●	×	통신시스템, 컴퓨터시스템, 제어공학 및 로봇공학, 디지털신호처리, 반도체

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



계열	학과	석사	박사	세부전공
공 학	컴 퓨 터 공 학 과	●	●	컴퓨터시스템, 컴퓨터응용
	컴퓨터소프트웨어공학과	●	●	소프트웨어공학, 인터넷정보보호, 임베디드소프트웨어, 멀티미디어응용, 응용소프트웨어
	I T 융 합 학 과	●	×	빅데이터융합, IT융합, 인공지능
	화학·환경·산업공학과	●	●	화학공학, 공업화학 // 하폐수처리공학, 폐기물처리공학, 대기오염제어공학, 정수처리공학 // 품질 및 생산시스템, 경영과학, 인간공학
	신 소 재 공 학 과	●	●	신소재, 전기전자소재, 금속소재, 고분자소재
	디지털미디어공학과	●	●	디지털영상 및 음향처리, 디지털콘텐츠, 컴퓨터그래픽스, 게임 및 가상현실, 디지털방송, 인터넷응용, 디지털애니메이션
	조 선 해 양 공 학 과	●	×	조선해양, 해양공학
	응용화학·식품공학과	●	●	유기·생화학, 무기·나노재료화학, 물리화학·분광학 // 식품공학
예체능	음 악 학 과	●	●	피아노(석·박사), 관현악(석·박사), 피아노반주(석사), 성악(석·박사), 뉴미디어작곡(석사), 작곡(박사), 지휘(석·박사), 실용음악(석·박사)
	디 자 인 조 형 학 과	●	●	시각디자인, 산업디자인, 공예디자인
		●	×	한국화, 서양화, 조소, 미술전시기획경영
	체 육 학 과	●	●	체육학
의 학	영화·영상콘텐츠학과	●	×	영화이론, 영화제작, 다큐멘터리, 디지털영상콘텐츠
	한 의 학 과	●	●	원전학, 의사학, 생리학, 병리학, 본초학, 방제학, 경락경혈학, 해부학, 간계내과학, 심계내과학, 비계내과학, 폐계내과학, 신계내과학, 침구학, 부인과학, 소아과학, 한방재활의학, 체질의학, 안·이비인후피부과학, 진단학, 생화학, 신경정신과학, 예방한의학, 외감병학

### 나. 학과간 협동과정

계열	학과	석사	박사	세부전공
인 사 문 회	동 아 시 아 국 제 학 과	●	●	한일문화통상, 한중문화통상, 다문화학
	불 교 문 화 학 과	●	●	불교문화예술, 응용불교학, 불교철학·불교사
	스 토 리 텔 링 학 과	●	●	스토리텔링과 마케팅, 영상스토리텔링, 스토리텔링콘텐츠
	글 로 벌 경 영 학 과	●	●	글로벌경영학, 의료경영학
	영 유 아 교 육 학 과	●	●	유아교육, 보육
	융합미디어교육공학과	●	●	교육공학, 미디어디자인학
	국제협력·외교학과	●	●	국제개발협력, 공공외교, 국제안보테러
자 연	보 건 의 과 학 과	●	●	임상병리학, 방사선학, 의료경영학
	물 리 치 료 학 과	●	●	물리치료학
	치 위 생 학 과	●	●	치위생학
공 학	공간정보시스템학과	●	×	Smart City, 측량 및 GPS, GIS-T, 도시계획
	스 마 트 시 티 학 과	●	●	스페이스디자인, 모빌리티, 세이프티, 에너지
	인 공 지 능 학 과	●	●	인공지능, 인공지능시스템 [일반전공, 재직자과정(사업비 지원) 구분하여 모집]
예체능	예술치료학과(신설)	●	●	통합예술치료

# 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



## 4. 지원자격

### 가. 석사

#### 1) 공통

- ① 국내·외 대학에서 학사학위를 취득한 자, 또는 취득예정자
- ② 법령에 의하여 ①항과 동등 이상의 학력이 있다고 인정받은 자
- ③ 학사과정 출신 학과(전공)에 관계없이 지원 가능. 단, 한의학과는 아래 참조

#### 2) 한의학과 : 한의학과 학사 졸업(예정)자, 또는 비동일 학과 졸업(예정)자로 본교 대학원 한의학과 주임교수(지도교수)의 추천을 받은 자

#### 3) 간호학과 노인전문간호사과정

- ① 최근 10년 내 3년 이상의 해당 분야 실무 경력자로서 간호사 면허 소지자
- ② 해당 분야 실무경력 인정 범위 : 의료법에 의한 의료기관, 노인복지법에 의한 노인복지시설, 지역보건법에 따른 지역보건의료기관 및 농어촌 등 보건의료를 위한 특별조치법에 따른 보건진료소, 노인 장기요양보험법에 따른 장기요양기관 등에서 3년 이상 노인간호 관련 실무경력이 있는 간호사

#### 4) 식품영양학과 임상영양사과정 : 영양사 면허 소지자(졸업예정자는 면허 취득 후 제출 가능)

#### 5) 인공지능학과 재직자과정

- ① 2021년 11월 현재 동남권 소재 중소·중견기업에 재직하고 있는 자로 소속 기업 대표이사의 추천을 받은 자
- ② 석사과정 수료(졸업) 후 1년간 동일 재직 기업에 근무 가능한 자
- ③ 수료까지 인공지능그랜드ICT연구센터 인력으로 참여 가능한 자(참여율 10% 이상)

### 나. 박사

#### 1) 공통

- ① 국내·외 대학에서 석사학위를 취득한 자, 또는 취득예정자
- ② 법령에 의하여 위 ①항과 동등 이상의 학력이 있다고 인정을 받은 자
- ③ 석사과정 출신 학과(전공)에 관계없이 지원 가능. 단, 한의학과는 아래 참조

#### 2) 한의학과 : 한의학과 석사 졸업(예정)자, 또는 비동일 학과 석사학위 취득(예정)자로 본교 대학원 한의학과 주임교수(지도교수)의 추천을 받은 자. 단, 중국의 중의약대학 출신자 제외

#### 3) 인공지능학과 재직자과정

- ① 2021년 11월 현재 동남권 소재 중소·중견기업에 재직하고 있는 자로 소속 기업 대표이사의 추천을 받은 자
- ② 박사과정 수료(졸업) 후 1년간 동일 재직 기업에 근무 가능한 자
- ③ 수료까지 인공지능그랜드ICT연구센터 인력으로 참여 가능한 자(참여율 10% 이상)

### 다. 기타

- 1) 현역 복무중인 군인과 병역법, 기타 사유로 근무 중인 자는 국방부장관의 취학승인서를, 전역예정자는 전역예정증명서를 제출해야 함.
- 2) 우리 대학교에 재직하고 있는 교직원 은 지원할 수 없음(조교 제외).

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



### 5. 제출서류

가. 석사 : 학사 졸업(예정)증명서 1부, 학사 성적증명서 1부(**한의학과**의 경우 본과 성적증명서만 제출)

나. 박사 : 석사학위취득(예정)증명서 1부, 석사 성적증명서 1부

다. 추가제출 서류(해당자에 한함)

서류 제출 대상자		추가제출서류	과정		비고
			석사	박사	
간호학과 노인전문간호사과정 지원자		간호사면허증 사본, 재직(경력)증명서	●	×	
식품영양학과 임상영양사과정 지원자		영양사 면허증 사본	●	×	졸업예정자는 면허 취득 후 제출
음악학과 박사과정 작곡, 실용음악 지원자	자기소개서 <sup>서식1</sup> 및 면학계획서 <sup>서식2</sup>		×	●	본교 양식[서식 1, 2] 다운로드하여 작성하고 서류 제출 시 제출
디자인조형학과 미술전시기획경영 지원자			●	×	
디자인조형학과 한국화·서양화·조소 지원자	포트폴리오		●	×	면접 당일 제출
한의학과 석사과정 지원자 중, <b>비동일 학과 학사 취득자</b>		대학원 한의학과 주임교수 추천서 <sup>서식3</sup>	●	×	추천서는 본교 양식[서식 3] 다운로드하여 작성하고 서류 제출 시 모두 제출 중국의 중의약대학 출신자는 석사과정만 지원 가능
한의학과 박사과정 지원자 중, <b>비동일 학과 석사 취득자</b>		학사 졸업증명서, 학사 성적증명서, 대학원 한의학과 주임교수 추천서	×	●	
인공지능학과 재직자과정 지원자		자기소개서 <sup>서식4</sup> , 대표이사 추천서 <sup>서식5</sup> , 재직증명서, 사업자등록증, 건강보험자격득실확인서	●	●	소개서와 추천서는 본교 양식[서식 4, 5] 다운로드하여 작성하고 서류 제출 시 모두 제출 *대표 본인이 지원하는 경우, ‘대표이사 추천서’, ‘재직증명서’ 생략
현역군인	장기복무자	취학승인서(교육부 공문)	●	●	소속 부대 신청 → 국방부장관 → 교육부 → 학교
	2022년 2월 28일 이전 전역예정자	전역예정증명서	●	●	소속 부대장이 발행
외국 대학(원)에서 학위를 취득한 지원자		서류 번역본 및 공증서	●	●	졸업(예정)증명서 및 성적증명서를 한글로 번역, 공증을 받은 서류

라. 제출서류 유의사항

- 모든 증명서는 원본(면허증은 제외)으로 제출해야 합니다. 단, 인터넷으로 발급받은 증명서는 사본 제출 가능(대학원에서 진위 여부 확인)합니다.
- 모든 증명서는 서류제출 마감일 기준 90일 이내에 발급받은 서류만 인정합니다.
- 전적 대학(원)이 2개 이상인 경우는 모든 대학(원)의 성적증명서를 제출해야 합니다.

☞ 학점은행제(평생교육진흥원) 또는 편입학으로 대학(원)을 졸업한 경우 등

- 외국 대학(원)에서 학위를 취득한 지원자는 제출서류 중 대학(원) 졸업(예정)증명서 및 성적증명서를 반드시 한글로 번역, 공증을 받아 제출해야 합니다.

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



### 6. 전형방법

학과	과정	전공	서류	면접	실기	총점
전체학과(음악학과 제외)	석·박사	전체	100점	100점	-	200점
음악학과	석·박사	전체	100점	100점	300점	500점

### 7. 선발기준

가. 과정별 총정원 범위 내에서 학과별 전형 총점 순으로 선발합니다.

나. **학업 수행 능력이 부족한 자는 모집인원과 관계없이 선발하지 않을 수 있습니다.**

### 8. 실기시험(음악학과)

가. 일시 : 2021.12.11.(토) 10:00 ~ 13:30(3시간 30분)

나. 전공별 실기시험 내용

전공	과정	실기시험 내용 및 배점	비고
피아노	석사	① Sonata 전 악장 : 작곡자 불문(150점) ② 10분 내외의 자유곡 1곡 : Sonata와 다른 시대의 작곡가 작품(150점)	
	박사	① Bach : Fuga를 포함한 Bach 작품 1곡(75점) 예) suite, partita, toccata, 평균율 ② 고전 Sonata 전 악장 : Schubert 초기작품까지 포함(75점) ③ 낭만 자유곡 1곡(75점) ④ 현대곡 1곡 : 인상파 포함. Sonata일 경우 빠른 한 악장도 가능(75점)	
피아노 반주	석사	① 6분 이상의 피아노 Solo 자유곡 1곡 : Etude 포함(70점) ② 관현악 Sonata 중 빠른 한 악장 : 작곡자 무관(70점) ③ 예술가곡 1곡 : 한국가곡 제외(70점) ④ 오페라 아리아 1곡(70점) ⑤ 초견(20점)	연주자는 수험생이 동반하여야 함
관현악	석사	Concerto 전 악장이나 Sonata 전 악장(300점) ※ 타악기 전공자는 팀파니, 마림바, 스네어를 각각 1곡씩 자유곡으로 연주해야 하고 시험 당일 악보를 제출해야 함	피아노 반주자는 수험생이 동반하여야 함
	박사	① Sonata 전 악장 1곡 : 악보 지참 가능(100점) ② 비르투오조 작품 1곡 : 15분 내외, 암보(100점) ③ Bach : 느린 악장, 빠른 악장 각 1곡씩(100점)	
성악	석사	① 이태리 가곡 중 1곡(90점) ② 독일·프랑스·영국·미국 가곡 중 1곡(90점) ③ Opera Aria나 Oratorio 중 1곡(120점)	피아노 반주자는 수험생이 동반하여야 함
	박사	① 독일어, 프랑스어, 영어를 포함, 각기 다른 언어의 가곡 3곡 이상(100점) ② 오라토리오 1곡 : 원조, 원어(100점) ③ 오페라 아리아 1곡 : 원조, 원어(100점) ※ ①~③을 포함한 30분 이상 프로그램	



## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



전공	과정	실기시험 내용 및 배점	비고
뉴미디어 작곡	석사	① 악기 연주 : 자유곡(창작곡 가능) 1곡(100점) ② 자작품 2편의 악보와 음원 제출(200점)	악보와 음원 : 실기시험 당일제출
작곡	박사	① 악기 연주 : 자유곡(창작곡 가능) 1곡(100점) ② 자작품 3편의 악보와 음원 제출(200점)	
지휘	석사	1. 오케스트라 지휘 전공 ① 피아노 연주 : 자유곡 한 악장(100점) ※ 대학 재학 시 전공 악기 연주로 대체할 수 있음 ② 지휘실기 : 고전 및 낭만 교향곡 중에서 빠른 악장과 느린 악장(200점) 2. 합창 지휘 전공 ① 피아노 연주 : 자유곡 한 악장(100점) ※ 대학 재학 시 전공 악기 또는 성악 실기로 대체할 수 있음 ② 지휘실기 : 합창 자유곡 2곡(200점)	피아노 반주자 (2명)는 수험생이 동반하여야 함
	박사	1. 오케스트라 지휘 전공 ① 자유곡(100점) : 피아노 연주 한 악장, 피아노 이외의 악기 연주 ② 지휘실기(200점) : 고전 및 낭만 교향곡 중 전 악장 1곡 2. 합창 지휘 전공 ① 자유곡(100점) : 피아노 연주 한 악장, 피아노 이외의 악기 연주(성악포함) ② 지휘실기(200점) : 합창 자유곡 2곡	피아노 반주자 (2명)는 수험생이 동반하여야 함
실용음악	석사	자유곡(창작곡 가능) 2곡(300점) 1. 보컬 : 가요1곡 + 외국 곡(팝 혹은 재즈) 1곡 2. 보컬 외의 악기 : 장르가 다른 자유곡(창작곡 가능) 2곡	
	박사	① 악기 연주 : 자유곡(창작곡 가능) 1곡(100점) ② 20분 내외 분량의 포트폴리오 제출(200점)	포트폴리오 : 실기시험 당일 제출

### 9. 원서접수 절차

※ 마감 당일은 접속이 어려울 수 있으므로 가급적 마감일 전에 접수를 완료하시기 바랍니다.

#### ▶ 원서접수 절차

① 원서접수 Site에 접속(<http://www.uwayapply.com> 또는 <https://grd.deu.ac.kr/grd> 접속처 바로가기) → ② 회원가입 → ③ 동의대학교 대학원 선택 → ④ 접수 시 유의사항 확인 → ⑤ 인적사항 및 지원 사항 입력 및 확인 → ⑥ 전형료 결제 → ⑦ 출력물 확인 및 제출서류 송부

▶ 접수 후 2021.12.01.(수) 17:00까지 제출서류를 제출해야 하며, 서류가 미비된 경우 자격미달로 불합격 처리합니다.

\* 제출처 : (47340) 부산광역시 부산진구 엄광로 176 동의대학교 대학본관동 대학원행정지원실

▶ 인터넷접수는 전형료 결제 완료 후 유효합니다. 단, 결제 도중 이상을 발견하였을 경우 원서접수 대행업체(유웨이어플라이 고객센터, 1588-8988)에 연락하여 반드시 접수 여부를 확인해야 합니다.

### 10. 전형료

- 55,000원. 단, 음악학과는 75,000원(신입학 인터넷 접수 수수료 5,000원은 본교에서 부담)

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



### 11. 지원자 유의사항

- 가. 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 발견되면 입학 전·후를 막론하고 합격을 취소합니다.
- 나. 제출서류 미비 시 자격미달로 불합격 처리합니다.
- 다. **외국인 지원자는 본교 국제교류팀(051-890-1434, 1034, 본관 4층)으로 문의**하시기 바랍니다.
- 라. 등록을 포기하고자 하는 경우, 추가합격자 선발 일정을 고려하여 2022.02.18.(금) 16:00까지 합격 포기 및 등록금 환불 신청을 완료해야 합니다(신분증 및 통장사본 지참하여 대학원행정지원실 방문).
- 마. 본 요강에 명시되지 않은 사항은 우리 대학 대학원위원회가 정하는 바에 따릅니다.

### 12. 등록금(2021학년도 기준)

계열	입학금	석사		박사	
		등록금	합계	등록금	합계
인문사회	630,000원	4,019,000원	4,649,000원	4,174,000원	4,804,000원
자연·체육	630,000원	4,581,000원	5,211,000원	4,823,000원	5,453,000원
공학·예능	630,000원	5,136,000원	5,766,000원	5,418,000원	6,048,000원
의 학	630,000원	6,952,000원	7,582,000원	7,366,000원	7,996,000원

### 13. 장학금

※ 입학금 제외. 모든 장학금은 수업연한 동안만 지급하며, 비등록금성 장학금(근로 등) 외에는 장학금 수혜 총액이 등록금을 초과할 수 없습니다. 졸업예정자는 서류 제출 시점의 성적을 기준으로 선발합니다.

#### 가. 교내장학금

장학금명	대상		지급액	중복여부
지도교수추천장학금	석사	동의대학교 출신자 중 학부 성적이 4.10 이상인 자로서 입학 전 지도교수의 추천에 의하여 선발된 자	등록금의 100%	불가
연구과제 장학금	석사	동의대학교 출신자 중 입학 전 지도교수의 추천에 의하여 선발되어, 산학협력단 외부과제에 참여하고 있는 자	참여기간만큼 지급	가능
입학성적우수장학금	석사	학부성적 4.00 이상(4.50 만점 기준)인 자	등록금의 25%	가능
면학장학금	석·박사	석사과정 및 박사과정 전체	등록금의 30%	가능
연구장학금	석사	미취업자	등록금의 20%	가능
간부장학금	석·박사	대학원 원우회 임원	일정액 지급	가능
학군협정상학금	석·박사	학군협정에 의해 군위탁 학생으로 입학한 자	등록금의 50%	불가
근로장학금	석·박사	학교의 행정부서, 학과, 연구소 등에서 일한 자	시급 기준	가능

#### 나. 교외장학금 : 외부 기탁 장학금, 보훈장학금 등

다. 인공지능학과 재직자과정 : 중소기업 재직자는 등록금의 90%, 중견기업 재직자는 등록금의 80% 지원

\* 인공지능학과 재직자과정은 사업비에서 등록금이 지원되므로 등록금성 교내장학금은 수혜 불가합니다.

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



### 14. 자기소개서 및 면학계획서 작성 방법

- ▶ 음악학과 작곡(박사), 실용음악(박사), 디자인조형학과 미술전시기획경영 → [서식1~2]
- ▶ 인공지능학과 재직자과정 → [서식4~5]
- ▶ 위 학과(전공) 지원자에 한하여 제출하는 서류이며, 본교 서식을 다운로드하여 작성합니다.

#### 자기소개서 작성 방법

- ▶ 다음 사항을 중심으로 서술
  - **음악학과 작곡(박사), 실용음악(박사)**
    - ① 본인 소개 : 경력 및 활동사항 포함
    - ② 출신대학의 전공(부전공 포함)과 학업성과
    - ③ 연구실적 개요-논문, 저서, 음반발표, 연주활동 등
    - ④ 공인된 외국어능력시험 응시 결과(시행기관, 시행일, 점수 등 해당자만 기재)
    - ⑤ 졸업 후 진로 계획
  - **디자인조형학과 미술전시기획경영(석사)**
    - ① 진학 동기 및 목표
    - ② 출신대학의 전공(부전공 포함)과 학업성과
    - ③ 지원한 학과(전공)와 연관된 경력(현직 포함)
    - ④ 공인된 외국어능력시험 응시 결과(시행기관, 시행일, 점수 등 해당자만 기재)
    - ⑤ 졸업 후 진로 계획
  - **인공지능학과 재직자과정(석·박사)**
    - ① 본인 소개 : 경력 및 활동사항 포함
    - ② 진학 동기 및 목표

#### 면학계획서 작성 방법

- ▶ 학업 및 연구에 대한 계획을 중심으로 서술
  - **음악학과 작곡(박사), 실용음악(박사)**
    - ① 진학 동기
    - ② 진학 후 전공 분야에 대한 연구계획
  - **디자인조형학과 미술전시기획경영(석사)**
    - ① 학부과정에서 관심 가졌던 활동 및 내용(학업적 측면을 중심으로 기재)
    - ② 연구실적 개요(학술회의 발표논문, 학술지 게재논문, 작품 활동 : 제목, 내용, 게재지 등. 해당자만 기재)
    - ③ 교수연구 보조 수행 실적(해당자만 기재)
    - ④ 진학 후 관심 연구 분야, 방향 및 내용

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



### 15. 각종 서식

[서식 1] 음악학과 작곡(박사), 실용음악(박사) 지원자 및 디자인조형학과 미술전시기획경영(석사) 지원자

## 자 기 소 개 서

2022학년도 전기 신입학

지원학과		수험번호	
출신학과(전공)		성명	



## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



[서식 2] 음악학과 작곡(박사), 실용음악(박사) 지원자 및 디자인조형학과 미술전시기획경영(석사) 지원자

### 면 학 계 획 서

2022학년도 전기 신입학

지원학과		수험번호	
출신학과(전공)		성명	



## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



[서식 3] 한의학과 지원자(비동일 학과 출신자)

### 한의학과 주임교수(지도교수) 추천서

2022학년도 전기 신입학

지원학과	한의학과	수험번호	
출신학과(전공)		성명	

※ 본 추천서는 한의학과 지원자 중 비동일 학과(한의학과 외) 출신자가 제출하는 양식입니다.

추천인

소속 : 한의학과

성명 :

(인)

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



[서식 4] 인공지능학과 재직자과정 지원자

### 자 기 소 개 서

2022학년도 전기 신입학

지원학과	인공지능학과 재직자과정	수험번호	
소속기업명		성명	



※ 본 추천서는 과학기술정보통신부 2020 그랜드 ICT 연구센터사업으로 지원하는 인공지능학과 재직자과정 지원자가 제출하는 양식입니다.

## 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



[서식 5] 인공지능학과 재직자과정 지원자

### 대표이사 추천서

2022학년도 전기 신입학

지원학과	인공지능학과 재직자과정	수험번호	
소속기업명		성명	
기업형태	중소기업(    )    중견기업(    )	* 중소기업은 자산총액 5,000억 미만인 기업, 중견기업은 자산총액 5,000억 이상이며 자기자본 1,000억 이상인 기업	



The logo of Dong-Eui University is a circular emblem. It features a central shield with a stylized 'DEU' monogram. Above the shield, the Korean text '동에대학교' is written in a semi-circle. Below the shield, the year '1977' is inscribed. The outer ring of the emblem contains the text 'DONG-EUI UNIVERSITY' in English.

※ 본 추천서는 과학기술정보통신부 2020 그랜드 ICT 연구센터사업으로 지원하는 인공지능학과 재직자과정 지원자가 제출하는 양식입니다.

추천인

기업명 :

대표이사 성명 :

(인)



# 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



## 16. 학과별 전화번호

학과명	주임교수	학과사무실(호실, 전화)		학과명	주임교수	학과사무실(호실, 전화)	
국어국문학과	전동균	제2인문관 305호	890-1210	전자공학과	신진호	정보공학관 616호	890-1674
중·한번역학과	강경구	제2인문관 413호	890-1252	정보통신공학과	이유종	정보공학관 616호	890-1674
일어일문학과	임상민	제2인문관 413호	890-1252	컴퓨터공학과	최병윤	정보공학관 917호	890-1704
문헌정보·사학과	윤유라	제1인문관 512호	890-1292	컴퓨터소프트웨어공학과	박유현	정보공학관 917호	890-1724
평생교육·청소년상담학과	이정희	제1인문관 512호	890-2989	IT융합학과	김성희	지천관 619호	890-2367
언론광고학과	이준호	제1인문관 313호	890-1310	화학·환경·산업공학과	정병길	공학관 401-A호	890-1907
법학과	최성진	법정관 303호	890-2190	신소재공학과	김일수	공학관 517-1호	890-2284
경찰행정학과	주성빈	법정관 303호	890-2190	디지털미디어공학과	김근형	산학협력관 615호	890-1977
소방방재행정학과(신설)	이재영	법정관 303호	890-4290	조선해양공학과	구남국	공학관 314호	890-2590
행정정책학과	차동욱	법정관 303호	890-2444	응용화학·식품공학과	엄성환	자연과학관 701호	890-2275
사회복지학과	박지영	법정관 303호	890-2444	음악학과	윤상운	음악관 216호	890-1318
경제·무역학과	한기조	상경관 406호	890-1420	디자인조형학과	양재범	생활과학관 219호	890-1332
금융보험·재무부동산학과	이범웅	상경관 406호	890-2200	체육학과	윤병곤	상경관 207호	890-2210
경영학과	박상봉	국제관 623호	890-1429	영화·영상콘텐츠학과	김병철	산학관 515호	890-2720
경영정보·e비즈니스학과	홍한국	국제관 723호	890-2062	한의학과	김철홍	한의학관 202호(양정)	890-3306
유통물류학과	조상리	국제관 806호	890-1456	동아시아국제학과	임동순	본관 606호	890-1225
호텔·관광·외식경영학과	윤태환	국제관 307호	890-2393	불교문화학과	최연주	본관 606호	890-1225
수학정보통계학과	강창완	지천관 619호	890-2363	스토리텔링학과	김치용	본관 606호	890-1225
바이오의약학과	이은우	자연과학관 701호	890-2275	글로벌경영학과	이경구	국제관 623호	890-1445
스마트바이오헬스학과	이종환	자연과학관 701호	890-2275	영유아교육학과	손유진	제2인문관 504호	890-2660
간호학과	김묘성	자연과학관 109호	890-4259	융합미디어교육공학과	정주영	본관 606호	890-1225
임상병리학과	현경예	의료보건관 310호	890-2680	국제협력·외교학과	김태완	법정관 204호	890-2444
식품영양학과	이지연	생활과학관 214호	890-1588	보건 의과학과	김창태	의료보건관 310호	890-1931
건축공학과	박경순	공학관 617호	890-2390	물리치료학과	이정훈	의료보건관 413호	890-4231
토목공학과	류권규	공학관 222-B호	890-1926	치위생학과	김혜진	의료보건관 903-1호	890-1931
도시공학과	윤상복	공학관 406호	890-2397	공간정보시스템학과	백태경	공학관 406호	890-2397
기계공학과	이두호	공학관 314호	890-1641	스마트시티학과	김형보	공학관 406호	890-2397
전기공학과	한창욱	정보공학관 616호	890-1664	인공지능학과	김성희	산학관 105-1호	890-4357
지능시스템공학과	옥승호	정보공학관 113호	890-2255	예술치료학과(신설)	김소형	음악관 216호	890-1318

# 2022학년도 전기 대학원 신입생 모집요강



## 17. 캠퍼스 안내도



### 가야캠퍼스 VR 캠퍼스 영상

- |                 |               |             |              |
|-----------------|---------------|-------------|--------------|
| 1 대학본관          | 2 법정관         | 3 상경관       | 5 국제관        |
| 6 동의스포츠허브       | 7 상영관(제2학생회관) | 8 수덕전(학생회관) | 9 제1인문관      |
| 10 제2인문관        | 11 효민체육관      | 12 중앙도서관    | 13 여대생커리어개발관 |
| 14 제2효민생활관      | 15 의료보건관      | 16 생활과학관    | 17 음악관       |
| 18 창의관          | 19 지천관        | 20 산학협력관    | 21 건문관       |
| 22 공학관          | 23 정보공학관      | 24 제1효민생활관  | 25 학생군사교육단   |
| 26 행복기숙사(미래생활관) | H 건학이념비       | F 야외음악당     | I 정문         |
| E 정심정           | G 테니스장        | D 해안지       | C 효민원        |
| B 효민축구장         | A 효민야구장       |             |              |

### 양정캠퍼스

- |        |        |          |         |
|--------|--------|----------|---------|
| 1 한의학관 | 2 간호학관 | 3 부속한방병원 | 4 동의의료원 |
|--------|--------|----------|---------|